



Dokter én ontwerpster

Arts, ontwerpster, zakenvrouw en moeder van vier kinderen: Sofi Lemmens (44) lijkt wel een kat met vele levens. Haar kinderlabel Chat Mechant veroverd op kousenvoeten de wereld, en thuis wachten de stethoscoop, de stikmachine en de strijk. «Mijn werkweek begint op maandagochtend en eindigt op zondagavond.»

Chat Mechant, dat is kindermode

met een knipoog. Het Belgische merk betovert met grappige dierenprints in zachte materialen. Bezielster Sofi Lemmens uit Alken (Limburg) heeft de hand in alle ontwerpen en reist de wereld rond om haar kinderlabel te promoten. Naast de vele multimerkenboetieks in de Benelux is Chat Mechant ook aanwezig in Frankrijk, Groot-Brittannië, Singapore, New York, Zwitserland en binnenkort Hongkong. Vanuit Moskou en L.A. is er concrete interesse. «We deinen internationaal uit, maar zijn nog altijd een klein Belgisch merkje», blijft Sofi bescheiden. «Al steek ik mijn ambities ook niet onder stoelen of banken. Het nummer 'Around the World' van Daft Punk

heb ik altijd heel mooi gevonden.*(lacht)*» Het is moeilijk om het te geloven, maar Sofi Lemmens werkt ook viervijfde als kinderarts bij Kind en Gezin. En ze runt een gezin met vier kinderen: Jef (13), Minne (12), Janne (11) en Maartje (8). Hoe cliché de vraag ook is, in haar geval kunnen we er niet onderuit: hoe slaagt Sofi erin alles te combineren? «Ik probeer me gewoon zo goed mogelijk te organiseren», antwoordt ze. «En dat lukt. Ik leef in coouderschap met mijn ex-man en die regeling werkt goed. We wonen nog altijd in hetzelfde huis, dat nu verbouwd is tot twee aparte woningen, mama rechts, papa links. De kinderen verblijven afwisselend bij ons – ze moeten maar door het huis wandelen.»

Op dagen dat de kinderen niet bij haar zijn, trekt Sofi naar het buitenland om stoffenbeurzen te bezoeken of nieuwe contracten te onderhandelen. «Zo'n kledinglijn is een *never ending job*», zegt ze. «Mijn werkweek begint op maandagochtend en eindigt op zondagavond. Gelukkig geef ik dingen met een gerust hart uit handen. Mijn vriend neemt de economische kant voor zijn rekening en ook de verkoop doe ik niet zelf.»

Dekbedden

Over de ontwerpen heeft Sofi natuurlijk wel het laatste woord. De creatieve microbe heeft er bij haar altijd ingezet. Als meisje van acht leerde ze al breien, haken en naaien. «Het begon met een eenvoudig



Zelfs tijdens mijn consultaties als kinderarts laat ik mij inspireren

spinnenweb zie, maar soms moet dat maar even wachten. Ik vind het zó belangrijk dat mijn kinderen van jongs af leren zelfstandig te zijn. Ze krijgen hun vrijheid, maar die moeten ze wel goed gebruiken. Gaan ze logeren bij een vriendinnetje? Mooi, maar dan pakken ze zelf hun weekendtas in. Ik zal checken of ze niets vergeten zijn, maar zo leren ze uit vergetelheden en fouten.» Sofi zwijgt en denkt even na. Dan besluit ze: «Misschien zullen mijn kinderen me later onder de neus wrijven dat ik er te weinig was. Maar eerlijk? Ik ben ervan overtuigd dat ze dat niet zullen doen. Omdat we onversneden qualitytime hebben, geen quantity time. Ik vind ook: je kan pas zorg dragen voor anderen als je voor jezelf kan zorgen. Ik zou mijn huidige leven, hoe hectisch het soms is, voor geen geld willen ruilen. Omdat ik gevoed wil worden – met nieuwe kennis, nieuwe ideeën, nieuwe ontmoetingen. Thuiszitten zou voor mij onmogelijk zijn.» ●

sjaaltje voor mijn teddybeer, en niet veel later zat ik achter de stikmachine om mijn eigen kleedjes te maken.» Toch koos Sofi op haar achttiende voor een totaal andere richting: geneeskunde. «Ik heb altijd geschipperd tussen het wetenschappelijke en het creatieve», zegt ze.

Eenmaal afgestudeerd, ging Sofi aan de slag als huisarts in een groepspraktijk. In drie jaar kreeg ze drie kinderen. Maar de vierde zwangerschap, van Maartje (nu 8), verliep moeilijk. «Ik ben toen heel diep moeten gaan, fysiek en mentaal. Naaien en breien bleek het enige wat mij nog energie gaf. Na al die jaren als arts besepte ik dat ik het creatieve enorm had gemist.»

Sofi haalde tijdens haar bevallingsverlof de stikmachine vanonder het stof en begon dekbedden te maken in zachte materialen. Haar kinderen wilden al snel onder niets anders meer slapen. De ambitieuze dokter voelde dat er meer in zat en trok met haar prototypes naar een textiel fabriek in Portugal. Na de dekbedden volgden kruippakjes en babykleertjes. Zes jaar later bestaat Chat Mechant uit een volwaardige kledinglijn voor kinderen van nul tot zestien jaar die succes heeft in binnen- en buitenland. Deze winter staat de collectie in het teken van 'Play in the city'. Blikvangers zijn stoere plooirokjes in kroko, gematelseerde jerseyjurkjes en streetwise T-shirts met prints van New York. «De boodschap: ga op straat spelen en amuseer je», aldus Sofi.

Hoe houdt Sofi als dokter voeling met de

wereld van kindermode? «De stoffenbeurzen in Parijs zijn een must, ze zetten me op weg», vertelt ze. «De trends komen ook een beetje op me af, die hoef ik niet per se te gaan zoeken.» De knop uitzetten is moeilijk, geeft ze in één adem toe. «In mijn hoofd ben ik de hele tijd aan het ontwerpen. Ik laat mij gemakkelijk inspireren door dingen uit het dagelijkse leven. Ooit zag ik bij een delicatessenzaak minitomaatjes staan. Ik moest die hebben, want hun kleur intrigeerde mij. (lacht) Een tegel in een restaurant, een kleur in een landschap ... het kleinste detail kan mij op ideeën brengen.»

Geheim recept

Kinderen blijven voor Sofi de grootste bron van creativiteit. «Tijdens een consultatie kan ik mij echt laten ontroeren door de kleur van de oogiris van een kind. Maar mijn grootste muzes zijn mijn eigen kinderen. Alle vier hebben ze hun eigen smaak. Maartje, de jongste, is een rustig type. Zij staat altijd model voor de campagnes. Janne houdt van dansen en muziek, Minne is al een echt pubermeisje maar bijzonder creatief, en Jef heeft een goed oog voor mode. Het is ontzettend fijn om mijn kinderen in mijn eigen ontwerpen te zien.» Nog één ding willen we weten: Sofi's geheime recept om dit leven te kunnen leiden. «Simpel: relativeren. Er zijn mama's die hun dag laten vergallen omdat het huis niet opgeruimd is. Ik vind het ook niet tof als ik een



VIJF UNISEKS SWEATERS

NINA mag vijf beige uniseks sweaters van Chat Mechant wegschenken ter waarde van € 59,95. Wat moet je doen? Mail vóór zaterdag 12 september het antwoord op de vraag 'Hoeveel kinderen heeft Sofi Lemmens?' naar wedstrijd@nina.be. Vergeet je naam, adres, telefoonnummer en kinderkledingmaat (tussen 3 en 16 jaar) niet. De winnaars worden persoonlijk verwittigd.

MEER INFO: WWW.CHATMECHANT.BE
BODY'S VOOR BABY'S ZIJN TE KOOP VANAF € 24,95,
T-SHIRTS VANAF € 29,95, JURKJES VANAF € 49,95